

Palmarès

Année	Film	Réalisateur	Pays
1946	ex æquo L'Épreuve aka <i>Tourments</i>	Alf Sjöberg	 Suède
	ex æquo Le Poison	Billy Wilder	 États-Unis
	ex æquo La terre sera rouge	Bodil Ipsen & Lau Lauritzen Jr	 Danemark
	ex æquo La Ville basse	Chetan Anand	 Inde
	ex æquo Brève Rencontre	David Lean	 Royaume-Uni
	ex æquo Maria Candalaria	Emilio Fernández	 Mexique
	ex æquo Le Tournant décisif	Fridrikh Ermler	 Union soviétique
	ex æquo La Symphonie pastorale	Jean Delannoy	 France
	ex æquo La Dernière Chance	Leopold Lintberg	 Suisse
	ex æquo Les Hommes sans ailes	Frantisek Cáp	 Tchécoslovaquie
	ex æquo Rome, ville ouverte	Roberto Rossellini	 Italie
	ex æquo La Bataille du rail	René Clément	 France
1947	non décerné		
1948	pas de festival cette année		
1949	Le Troisième Homme	Carol Reed	 Royaume-Uni
1950	pas de festival cette année		
1951	ex æquo Mademoiselle Julie	Alf Sjöberg	 Suède
	ex æquo Miracle à Milan	Vittorio De Sica	 Italie
1952	ex æquo Othello	Orson Welles	 États-Unis
	ex æquo Deux sous d'espoir	Renato Castellani	 Italie
1953	Le Salaire de la peur	Henri-Georges Clouzot	 France
1954	La Porte de l'enfer	Teinosuke Kinugasa	 Japon
1955	Marty	Delbert Mann	 États-Unis
1956	Le Monde du silence	Jacques-Yves Cousteau & Louis Malle	 France
1957	La Loi du Seigneur	William Wyler	 États-Unis
1958	Quand passent les cigognes	Mikhaïl Kalatozov	 Union soviétique
1959	Orfeu Negro	Marcel Camus	 France
1960	La Dolce Vita	Federico Fellini	 Italie
1961	ex æquo Une aussi longue absence	Henri Colpi	 France
	ex æquo Viridiana	Luis Buñuel	 Espagne
1962	La Parole donnée	Anselmo Duarte	 Brésil
1963	Le Guépard	Luchino Visconti	 Italie
1964	Les Parapluies de Cherbourg	Jacques Demy	 France
1965	Le Knack... et comment l'avoir	Richard Lester	 Royaume-Uni
1966	ex æquo Un homme et une femme	Claude Lelouch	 France
	ex æquo Ces messieurs dames	Pietro Germi	 Italie
1967	Blow-Up	Michelangelo Antonioni	 Italie
1968	arrêté à cause des événements de mai 68		
1969	If...	Lindsay Anderson	 Royaume-Uni
1970	M.A.S.H.	Robert Altman	 États-Unis
1971	Le Messenger	Joseph Losey	 Royaume-Uni
1972	ex æquo La classe ouvrière va au paradis	Elio Petri	 Italie
	ex æquo L'Affaire Mattei	Francesco Rosi	 Italie
1973	ex æquo La Méprise	Alan Bridges	 Royaume-Uni
	ex æquo L'Épouvantail	Jerry Schatzberg	 États-Unis
1974	Conversation secrète	Francis Ford Coppola	 États-Unis
1975	Chronique des années de braise	Mohammed Lakhdar-Hamina	 Algérie
1976	Taxi Driver	Martin Scorsese	 États-Unis

1977	<i>Padre padrone</i>	Paolo Taviani & Vittorio Taviani	 Italie
1978	<i>L'Arbre aux sabots</i>	Ermanno Olmi	 Italie
1979	ex æquo <i>Apocalypse Now</i>	Francis Ford Coppola	 États-Unis
	ex æquo <i>Le Tambour</i>	Volker Schlöndorff	 RFA
1980	ex æquo <i>Que le spectacle commence</i>	Bob Fosse	 États-Unis
	ex æquo <i>Kagemusha, l'ombre du guerrier</i>	Akira Kurosawa	 Japon
1981	<i>L'Homme de fer</i>	Andrzej Wajda	 Pologne
1982	ex æquo <i>Porté disparu</i>	Costa-Gavras	 États-Unis
	ex æquo <i>Yol, la permission</i>	Yilmaz Güney	 Turquie
1983	<i>La Ballade de Narayama</i>	Imamura Shohei	 Japon
1984	<i>Paris, Texas</i>	Wim Wenders	 RFA
1985	<i>Papa est en voyage d'affaires</i>	Emir Kusturica	 Yougoslavie
1986	<i>The Mission</i>	Roland Joffé	 Royaume-Uni
1987	<i>Sous le soleil de Satan</i>	Maurice Pialat	 France
1988	<i>Pelle le conquérant</i>	Bille August	 Danemark
1989	<i>Sexe, mensonges et vidéo</i>	Steven Soderbergh	 États-Unis
1990	<i>Sailor et Lula</i>	David Lynch	 États-Unis
1991	<i>Barton Fink</i>	Joel & Ethan Coen	 États-Unis
1992	<i>Les Meilleures Intentions</i>	Bille August	 Danemark
1993	ex æquo <i>Adieu ma concubine</i>	Chen Kaige	 Chine
	ex æquo <i>La Leçon de piano</i>	Jane Campion	 Nouvelle-Zélande
1994	<i>Pulp Fiction</i>	Quentin Tarantino	 États-Unis
1995	<i>Underground</i>	Emir Kusturica	 Yougoslavie
1996	<i>Secrets et mensonges</i>	Mike Leigh	 Royaume-Uni
1997	ex æquo <i>Le Goût de la cerise</i>	Abbas Kiarostami	 Iran
	ex æquo <i>L'Anguille</i>	Imamura Shohei	 Japon
1998	<i>L'Éternité et un jour</i>	Theo Angelopoulos	 Grèce
1999	<i>Rosetta</i>	Luc & Jean-Pierre Dardenne	 Belgique
2000	<i>Dancer in the Dark</i>	Lars von Trier	 Danemark
2001	<i>La Chambre du fils</i>	Nanni Moretti	 Italie
2002	<i>Le Pianiste</i>	Roman Polanski	 Pologne
2003	<i>Elephant</i>	Gus Van Sant	 États-Unis
2004	<i>Fahrenheit 9/11</i>	Michael Moore	 États-Unis
2005	<i>L'Enfant</i>	Luc & Jean-Pierre Dardenne	 Belgique
2006	<i>Le vent se lève</i>	Ken Loach	 Royaume-Uni
2007	<i>4 mois, 3 semaines, 2 jours</i>	Cristian Mungiu	 Roumanie
2008	<i>Entre les murs</i>	Laurent Cantet	 France